ЛІНГВІСТИЧНІ ТА МЕТОДОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ ВИКЛАДАННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ

АКАВАНОВА Єлизавета Сергіївна,
студентка 4 курсу
факультету журналістики,
Національний університет
«Одеська юридична академія»
(м. Одеса, Україна)
Наукове керівництво – доцент ІВАНОВА
Наталія Георгіївна

ІННОВАЦІЙНІ ЛІНГВОДИДАКТИЧНІ ПІДХОДИ У ВИВЧЕННІ ІСПАНСЬКОЇ МОВИ: ДОСВІД YOUTUBE-КАНАЛУ “IVANKA ISPANKA”

У сучасному світі, що динамічно розвивається, опанування іноземних мов є не лише бажаним, а й необхідним компонентом особистісного та професійного розвитку. Особливої уваги заслуговує використання цифрових освітніх платформ, де ефективно поєднуються автентичність, доступність і практична спрямованість подання матеріалу.

У цьому контексті вартим уваги є медіаконтент української блогерки та поліглота Іванни Лошицької — авторки мультимедійного проєкту, присвяченого вивченню іспанської мови. Іванна, 29-річна мешканка Києва, має філологічну освіту за напрямом «переклад», здобуту в педагогічному університеті. Вона володіє сімома мовами, зокрема має сертифікат DELE рівня C1 з іспанської та підтверджений рівень C2 з англійської.

Контент, створений І. Лошицькою, розміщений на платформах YouTube [1; 3], Telegram [2] та Instagram [5], і характеризується системністю, міжкультурною спрямованістю та актуальністю для різних рівнів володіння мовою. Авторка висвітлює теми граматики, лексики, підготовки до міжнародних іспитів (DELE), а також ділиться ефективними стратегіями мультилінгвального підходу до вивчення іноземних мов.

YouTube-канал *"Ivanka Ispanka"*, створений 20 серпня 2021 року, на сьогоднішній день налічує понад 19 тисяч підписників, понад 200 відео та більше ніж 1 мільйон переглядів, що свідчить про стабільний інтерес до ресурсів цього формату серед україномовної аудиторії [1].

Канал орієнтований на україномовних учнів, студентів, викладачів та всіх охочих опанувати іспанську мову як іноземну. Усі навчальні відеоматеріали створені у відповідності до принципів комунікативної методики викладання іноземних мов. Пояснення ґрунтуються на порівнянні граматичних і лексичних явищ іспанської та української мов, що значно полегшує сприйняття матеріалу й сприяє його глибшому засвоєнню.

На YouTube-каналі блогерки вперше в україномовному просторі реалізовано формат подачі матеріалу іспанською мовою з двома типами субтитрів — іспаномовними та англомовними, що відповідає принципам подвійного занурення. У структурі каналу — 7 плейлистів, присвячених іспанській граматиці, подорожам Іспанією, практичним урокам, коротким відео для початківців, інтерв'ю з викладачами тощо [1].

У першому проаналізованому відео, що має назву *«Що почитати іспанською мовою на рівні A1–B1? (для початківців та середнього рівня)»*, блогерка Іванна Лошицька ділиться добіркою з десяти книг в електронному форматі, рекомендованих для початкових і середніх рівнів володіння іспанською мовою [4]. На початку відео авторка підкреслює важливість читання художньої та адаптованої літератури як інструмента розвитку візуальної пам'яті, формування навичок правильного написання та розуміння лексики в контексті. Пропонується методичний підхід до читання на початковому етапі навчання, акцентуючи увагу на важливості розпочинати з коротких діалогів, побутових ситуацій та адаптованих текстів. Зокрема, рекомендується серія книжок від видавництва *Difusión* («La chica del tren», «¿Dónde está Sonia?», «El secreto de las flores», «Persecución en Madrid», «Misterio en las Alpujarras»), які супроводжуються вправами та ілюстративними матеріалами. Окрему увагу приділено детективній серії *Lola Lago*, адаптованій під рівень A2–B1, яка поєднує лінгвістичне навантаження з цікавим сюжетним змістом. Видання супроводжуються аудіозаписами та вправами на закріплення прочитаного. Для середнього рівня також рекомендовано книги видавництва *Pepa Villa* («Taxista en Barcelona») і *Agencia eñe*, які містять розмовну лексику, автентичні фрази та тематичні завдання. На завершення авторка радить учням вищих рівнів спробувати читати знайомі за змістом оригінальні тексти, аби поступово долати мовний бар'єр, переходити до неадаптованої літератури, формуючи мовну інтуїцію.

Аналіз відеоконтенту, створеного українською блогеркою Іванною Лошицькою, засвідчив актуальність цифрових ресурсів як ефективного інструмента у викладанні та вивченні іспанської мови. Таким чином, канал *Ivanka Ispanka* може бути ефективно використаний як додатковий навчальний ресурс у формальній та неформальній освіті, у роботі зі студентами філологічних і нефілологічних спеціальностей, для самостійного навчання або в системі підготовки до сертифікаційних мовних іспитів, особливо в умовах дистанційного або змішаного навчання.

Література

1. Іванка Іспанка. URL: https://www.youtube.com/@ivanka.ispanka (Дата звернення: 31.03.2025).

2. Іванка Іспанка PRO іспанську. URL: https://t.me/+ib_1UrntyMBlZmMy (Дата звернення: 31.03.2025)

3. Іванка. Мій лайф канал. URL: youtube.com/@ivanka_lifeblog (Дата звернення: 31.03.2025).

4. Що почитати іспанською мовою на рівні A1-B1? (для початківців та середнього рівня). URL: https://www.youtube.com/watch?v=FxEcv7dVOw4 (Дата звернення: 31.03.2025).

5. Ivanka.ispanka. URL: instagram.com/ivanka.ispanka?igshid=OGIzYTJhMTRmYQ== (Дата звернення: 31.03.2025)

Міністерство освіти і науки України
Національний університет біоресурсів і природокористування України
Гуманітарно-педагогічний факультет
Кафедра іноземної філології і перекладу

СВІТ МОВ І МОВИ СВІТУ

МАТЕРІАЛИ
VII Міжнародної науково-практичної студентської конференції

17 квітня 2025 року

м. Київ

The Ministry of Education and Science of Ukraine
National University of Life and Environmental Sciences of Ukraine
Faculty of Humanities and Pedagogy
Department of Foreign Philology and Translation

WORLD OF LANGUAGES AND LANGUAGES OF THE WORLD

PROCEEDINGS
of the
VII International scientific-practical student conference

April 17, 2025

Kyiv

УДК 811(08)

Світ мов і мови світу: зб. матеріалів VII Міжнародної наук.-практ. студ. конф., Київ, 17 квітня 2025 р. Київ, 2025. 263 с.

Збірник укладено за матеріалами VII Міжнародної науково-практичної студентської конференції «Світ мов і мови світу», що її провела кафедра іноземної філології і перекладу гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України. Наповнення рубрик синхронізовано з основними напрямами роботи конференції.
Видання розраховано на науковців, викладачів, аспірантів, студентів.

The collection is compiled on materials of the VII International scientific-practical student conference «World of languages and languages of the world» held by the Department of Romance and Germanic Languages and Translation of the Faculty of Humanities and Pedagogy of the National University of Life and Environmental Sciences of Ukraine. All the materials are synchronized with the guidelines of the conference.
For scientists, lecturers, postgraduates, students.

Редакційна колегія:
Савицька І. М., канд. філос. наук, доц. (голова); Амеліна С. М., д-р пед. наук, проф; Харченко С. В., д-р філол. наук, проф.; Тепла О. М., канд. пед. наук, доц.

Схвалено до друку на засіданні вченої ради
гуманітарно-педагогічного факультету, протокол № 10 від 16. 04. 2025

Тези подано в авторській редакції.
Автори тез відповідають за автентичність, достовірність викладеного матеріалу, за правильне цитування джерел, покликання на них.

Передруковувати опубліковані в збірнику матеріали дозволяється тільки за згодою авторів.

© НУБіП України, 2025
© Автори, 2025

.