

Хоменко Анна Олександрівна
студентка, спеціальність «Міжнародні відносини,
суспільні комунікації та регіональні студії»,
Національний університет біоресурсів і
природокористування України (м. Київ, Україна)
Науковий керівник: Асатуров Сергій Константинович,
кандидат історичних наук, доцент,
Національний університет біоресурсів і
природокористування України (м. Київ, Україна)

КУЛЬТУРНА ДИПЛОМАТІЯ УКРАЇНИ: М'ЯКА СИЛА В УМОВАХ ВІЙНИ

Культурна дипломатія є важливим інструментом міжнародних відносин, що дозволяє країнам зміцнювати свою м'яку силу через мистецтво, освіту, культурні обміни та інші форми співпраці. В умовах війни значення культурної дипломатії України суттєво зросло, оскільки вона сприяє формуванню позитивного іміджу держави на міжнародній арені, консолідації міжнародної підтримки та протидії ворожій пропаганді.

В умовах війни Україна активно використовує культурну дипломатію для зміцнення свого міжнародного іміджу. Через культурні та спортивні заходи, виставки, кінопокази та музичні концерти Україна демонструє світу свою самобутність, історію та боротьбу за незалежність.

Війна ведеться не лише на полі бою, а й у інформаційному просторі. Українська культура стає важливим засобом протидії російській пропаганді, формуючи правдивий наратив про події в Україні та розвінчуючи міфи про історичну спільність із Росією.

Значну роль у просуванні культурної дипломатії відіграють державні та громадські інституції, такі як Український інститут, Український культурний фонд та Міністерство закордонних справ. Вони сприяють організації культурних заходів за кордоном, підтримують українських митців та реалізують проекти, що знайомлять світі з сучасною українською культурою.

Культурна дипломатія України активно розвивається завдяки співпраці з міжнародними організаціями, іноземними посольствами та благодійними фондами. Це сприяє ширшому охопленню аудиторії та допомагає залучати ресурси для підтримки культурних ініціатив. ([JTS DonNU, 2023])

Війна завдала значних втрат українській культурі – зруйновано музеї, театри, пам'ятки архітектури. Це поставило перед Україною виклик збереження культурної спадщини та відновлення культурної сфери. Культурна дипломатія стає ключовим механізмом привернення уваги світу до цих проблем та пошуку шляхів їх вирішення.

Культурна дипломатія в умовах війни стала важливим інструментом м'якої сили України, допомагаючи боротися за міжнародну підтримку, протистояти дезінформації та поширювати українську культуру у світі. Її подальший розвиток є важливим елементом стратегії державної безпеки та міжнародної співпраці. Від активного використання культурної дипломатії залежить не лише формування позитивного іміджу України, але й майбутнє культурної спадщини та національної ідентичності.

Література:

1. Кушнарьова М. Українська культурна дипломатія під час війни: досвід, проблеми, перспективи. URL: nbuviap.gov.ua
 2. Культурна дипломатія України під час війни. URL: jnas.nbuiv.gov.ua
 3. Кудіна А. Культурна дипломатія України в умовах війни. URL: ekmair.ukma.edu.ua
 4. Культурна дипломатія: поняття та механізми реалізації. URL: economyandsociety.in.ua
4. Культурна дипломатія України під час російсько-української війни. URL: jts.donnu.edu.ua



**НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ БІОРЕСУРСІВ І ПРИРОДОКОРИСТУВАННЯ
УКРАЇНИ**

**Гуманітарно-педагогічний факультет
Кафедра міжнародних відносин і суспільних наук**

**ІНСТИТУТ ПОЛІТИЧНИХ І ЕТНОНАЦІОНАЛЬНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ
ім. І.Ф. КУРАСА НАН УКРАЇНИ**

ІНСТИТУТ ІСТОРІЇ УКРАЇНИ НАН УКРАЇНИ

ЧОРНОМОРСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ПЕТРА МОГИЛИ

**ЧЕРКАСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОГДАНА
ХМЕЛЬНИЦЬКОГО**

ЯГЕЛЛОНСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ (Республіка Польща)

ФОНД ГЕРДИ ХЕНКЕЛЬ (Німеччина)

УНІВЕРСИТЕТ МАЙНЦА ІМЕНІ ЙОГАННА ГУТЕНБЕРГА (Німеччина)

КАГУЛЬСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ П. ХАШДЕУ (Молдова)

МУЗЕЙ КАРОЛЯ І В БРАЇЛІ (Румунія)

ЗБІРНИК МАТЕРІАЛІВ

МІЖНАРОДНОЇ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ

**«УКРАЇНСЬКА ДИПЛОМАТІЯ:
СТАНОВЛЕННЯ, РОЗВИТОК ТА ПЕРСПЕКТИВИ»**

10 квітня 2025 р.

м. Київ

Українська дипломатія: становлення, розвиток та перспективи / за матеріалами Міжнародної науково-практичної конференції. Київ, 10 квітня 2025 р. Київ, 2024. 357 с.

Збірник наукових праць укладено за матеріалами Міжнародної науково-практичної конференції «Українська дипломатія: становлення, розвиток та перспективи», яка була організована кафедрою міжнародних відносин і суспільних наук гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України 10 квітня 2025 р. Наповнення рубрик синхронізовано з основними напрямками роботи конференції і охоплює широке коло питань щодо витоків, традицій, розвитку та перспектив української дипломатії; аналізу стану дипломатії в умовах сучасних глобальних викликів та стратегічних пріоритетів світової, європейської та вітчизняної дипломатії в умовах російсько-української війни.

Видання розраховане на науковців, викладачів, аспірантів, студентів, а також усіх хто цікавиться питаннями сучасних міжнародних відносин та розвитку української дипломатії.

Рекомендовано вченою радою гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України (протокол № 10 від 16.05.2025 р.).

Редакційна колегія:

Ткачук В.А., д-р екон. наук, проф. (голова);
Ніколаєнко С.М., д-р пед. наук, проф. (співголова);
Тонха О.Л., д-р сільгосп. наук, проф. (голова);
Любовець О.М., д-р істор. наук, проф.
Харченко С.В., д-р філол. наук, проф.
Хвіст В.О., канд. іст. наук, доцент

Відповідальна за випуск докт. іст. наук, проф. Любовець О.М.

Тези подано в авторській редакції.

Автори тез відповідають за достовірність викладеного матеріалу, за правильне цитування джерел, посилання на них та інших відомостей.

Передруковувати опубліковані в збірнику наукових праць матеріали дозволяється тільки за згодою авторів.