

# ВПЛИВ СОЦІОКУЛЬТУРНИХ РІЗНИЦЬ НА РОЗВИТОК ДИТЯЧОЇ ТВОРЧОСТІ: ПОРІВНЯЛЬНИЙ АНАЛІЗ ПСИХОЛОГІЧНИХ АСПЕКТІВ

*Алексєєв Олександр*

*Студент спеціальності «Соціальна робота»*

*Національний університет біоресурсів і природокористування України, Київ*

Дитяча творчість – це неоціненний ресурс, що може бути розкритий та розвинутий в різних соціокультурних контекстах. Соціокультурні різниці мають значущий вплив на процес розвитку творчості у дітей. Далі ми розглянемо та порівняємо як впливає на розвиток дитячої творчості різні аспекти.

Одним із перших таких аспектів є наше суспільство. Соціокультурне середовище, в якому виростають діти, визначає їхні цінності, переконання та сприйняття світу. Це середовище впливає на те, як дитина бачить світ, і впливає на її підходи до творчості. В деяких культурах творчість може бути суспільно високо оціненою та підтримуваною, в той час як в інших вона може бути менше важливою або навіть пригнічуватися.

Не менше від самого суспільства на дитину та її розвиток впливає її родина. Сім'я грає важливу роль у формуванні творчих здібностей дітей. В кожній культурі існують свої уявлення про те, що є прийнятним або навіть бажаним в творчості. Наприклад, у деяких культурах сімейні традиції можуть сприяти розвитку конкретних видів творчості, в той час як в інших сім'ях може існувати менше підтримки для творчих зусиль. Є багато прикладів із біографій відомих людей, давайте згадаємо історію Маргарет Тетчер, колишню прем'єр-міністр Сполученого Королівства Великобританії, в її часи жінкам ще було неосяжно самотійно добитись високого успіху та побудувати велику кар'єру, але завдяки підтримці та виховання батьків, особливо батька - Альфред Робертс, Залізна леді стала такою, якою ми її знаємо. Таких історій безліч, що і доводить, що аспект сімейного виховання дуже важливий в розвитку творчості дитини.

Національна ідентичність також може впливати на творчий процес. Діти, що виростають в різних культурах, можуть мати різні джерела натхнення для своєї творчості. У своїх роботах вони можуть виражати національні та культурні особливості свого народу. Якщо ми поглянемо на дві різні культури різних народів, то можемо злегкістю по поведінці визначити приналежність тої, чи іншої дитини до нації, адже в кожного народу свої принципи та методи виховання, що безсумнівно впливає на розвиток творчості дитини. Ми можемо навіть поглянути на Стародавню Грецію та різницю між двома містами-полісами - Афіни та Спарта. Якщо в сучасній столиці Греції, тоді було за основою у вихованні дитини культура та освіта, через що там виростили та виховувались відомі оратори та актори, чи культурні впливові діячі, то в Спарті більше привертала увагу до військової освіти і виховували справжніх воїнів. Це і доводить те, що національна приналежність також впливає на самобудність та творчість людини.

В суспільствах, де існують високі стандарти для досягнень, діти можуть відчувати тиск, який може гальмувати їхню творчість. У той час як в інших культурах індивідуальна експресія може бути більш підтримуваною, що сприяє розвитку унікальних творчих підходів[1].

Мовне середовище грає важливу роль у розвитку дитячої творчості. Мова впливає на спосіб виразу і сприйняття ідеї. У дітей, які виростають в білінгвальних середовищах, можуть розвиватися різні мовні творчі навички[1].

З поширенням медіа та технологій наша свідомість та спосіб сприймання навколишнього світу зазнали значних змін. Медіа, такі як телебачення, Інтернет, ігри та соціальні мережі, стали важливими джерелами інформації для дітей. У різних культурах медіа можуть відображати різні цінності, традиції та погляди на світ. Для дітей це може впливати на їхнє сприйняття світу та творчість. Важливо враховувати, як медіа представляють різні аспекти життя в різних культурах та як це впливає на розвиток творчих здібностей дітей. З використанням сучасних технологій діти мають можливість навчатися, експериментувати та розвивати свої творчі здібності в онлайн-середовищі. У різних культурах доступ до технологій може бути різним, і це може впливати на можливості дітей для

розвитку своєї творчості. Наприклад, в одних культурах діти можуть мати доступ до комп'ютерів та програм для графічного дизайну, тоді як в інших ця можливість може бути обмеженою. Медіа та технології дають дітям можливість взаємодіяти з глобальною культурою. Це може розширювати їхні горизонти і надихати на нові ідеї. Проте це також може призвести до втрати зв'язку з власною культурною спадщиною. Важливо забезпечити баланс між глобальною та локальною культурою, щоб зберегти культурну різноманітність та стимулювати творчість. Сучасні технології дозволяють дітям створювати мультимедійні роботи, відео, музику, гри та багато інших видів творчості. Це розширює можливості для самовиразу та розвитку творчих здібностей[2].

У різних культурах можуть існувати різні підходи до цих нових форм творчості, і важливо вивчити, як це впливає на розвиток дітей. Медіа та технології мають значущий вплив на розвиток творчих здібностей дітей у різних культурних середовищах. Важливо розуміти цей вплив та створювати сприятливі умови для розвитку творчості, зберігаючи при цьому унікальність та цінність кожної культури. Медіа та технології можуть бути інструментом, що допомагає дітям розвивати свої творчі здібності та виражати себе в унікальний спосіб.

Вплив соціокультурних різниць на розвиток дитячої творчості варіюється в залежності від культурного контексту та індивідуальних особливостей кожної дитини. Важливо розуміти ці різниці та підтримувати творчість у дітей, незалежно від їхнього соціокультурного походження. Порівняльний аналіз психологічних аспектів допомагає краще зрозуміти вплив соціокультурних чинників на дитячу творчість та створити сприятливі умови для розвитку цього важливого аспекту дитячого розвитку[1].

### **Висновки:**

Після вивчення всіх аспектів, які впливають на розвиток творчості дитини, можна дійти висновку, що впершу чергу це навколишнє середовище впливає на поведінку та розвиток дитини. Потім, після сформованості дитина сама може своїми рішеннями впливати на свій розвиток. Тут не варто забувати про такі явища,

як лінь, чи страх. Адже психологічний аспект грає важливу роль. Якщо ми візьмемо та опитаємо людину, яка в дитинстві ходила на гурток співу, і запитаємо, чому она його покинула, то часто можемо почути у відповідь про страх, тяжкі випробування тощо. Ми маємо не забувати, що розвиток творчих навичок ведуть за собою результат, і тут вступає в роль конкуренція між самими дітьми, які творче розвиваються і багато хто з них після кількох поразок можуть втратити віру в себе і перестати розвиватися в майбутньому.

Отже, після порівняльного аналізу впливу соціокультурних різниць на розвиток творчості дитини, можна підвести підсумки про велику роль грають різні аспекти на процес розвитку, а саме: середовища спільства, виховання, національна приналежність, мовне середовище, медіа та інфопростір та технології. Але ми маємо пам'ятати, що дитина сама повинна обирати, як вона має розвиватись, а ми їй маємо в цьому лише допомагати, а не встановлювати свої умови, чи правила.

#### Список використаних джерел:

1. Чат GPT. Про вплив соціокультурних різниць та розвиток творчості: <https://chat.openai.com/c/6bc42c5c-7b8c-4bec-bb7f-cfbcc7dbedf6>
2. Чат GPT. Про вплив медіа та технологій на розвиток творчих здібностей дітей у різних культурах: <https://chat.openai.com/c/6bc42c5c-7b8c-4bec-bb7f-cfbcc7dbedf6>

КАБІНЕТ МІНІСТРІВ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ БІОРЕСУРСІВ І  
ПРИРОДОКОРИСТУВАННЯ УКРАЇНИ

Гуманітарно-педагогічний факультет  
Рада молодих учених гуманітарно-педагогічного факультету  
Рада аспірантів гуманітарно-педагогічного факультету  
Студентська організація гуманітарно-педагогічного факультету  
ЗА ПІДТРИМКИ СПІЛКИ МОЛОДИХ ВЧЕНИХ НУБІП УКРАЇНИ,  
EURODOC, РАДИ МОЛОДИХ УЧЕНИХ ПРИ МІНІСТЕРСТВІ ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ,  
ТА РАДИ МОЛОДИХ УЧЕНИХ НАПН УКРАЇНИ



«СУЧАСНІ ГУМАНІТАРНІ ДОСЛІДЖЕННЯ МОЛОДИХ  
НАУКОВЦІВ У ГЛОБАЛІЗАЦІЙНОМУ СВІТІ:  
ВИКЛИКИ, ІННОВАЦІЇ, БЕЗПЕКА»

Матеріали міжнародної очно-дистанційної науково-  
практичної конференції молодих вчених

6-7 листопада 2023 року  
Частина 1

КИЇВ-2023

УДК 159.9:316:37:81

С 90

Сучасні гуманітарні дослідження молодих науковців у глобалізаційному світі: виклики, інновації, безпека: Тези міжнародної очно-дистанційної науково-практичної конференції молодих вчених (6-7 листопада 2023 р.) [у 2-х ч.] /За заг.ред. О.М. Прохорчука. – К., 2023. Ч.1.-233с.

*Рекомендовано до друку*

*Вченою радою Гуманітарно-педагогічного факультету*

*(Протокол №6 від 17.11.2023 )*