

# ЛІНГВІСТИКА ТА ЛІТЕРАТУРНА ТВОРЧІСТЬ: АНАЛІЗ МОВНОГО СТИЛЮ В ТВОРАХ ПИСЬМЕННИКІВ

*Соколовський Назарій*

*студент 3 курсу гуманітарно-педагогічного факультету Національний  
університет біоресурсів і природокористування України (м. Київ, Україна)*

*Рожков Юрій, науковий керівник – доктор філософії з філології, доцент  
кафедри іноземної філології і перекладу, Національний університет біоресурсів  
і природокористування України (м. Київ, Україна)*

## Вступ

Літературна творчість завжди була об'єктом захоплення та аналізу лінгвістів. Мова, яка використовується письменниками, грає важливу роль у передачі їхніх ідей, образів та настроїв. Однак аналіз мовного стилю в творах письменників є складним завданням, яке вимагає поєднання знань лінгвістики та літературознавства. У цьому тексті ми розглянемо застосування лінгвістики для аналізу мовного стилю в літературних творах та його значення для розуміння літературного твору.

**1. Мова як засіб виразності та створення образів.** Мова є головним інструментом письменника для створення образів та виразного передачі ідеї. Аналіз мовного стилю включає в себе вивчення лексичного складу, образів, метафор, а також структури фраз та речень, які використовуються для створення художнього ефекту.

**2. Синтаксис та ритм мови.** Аналіз синтаксису, тобто структури речень та їх послідовності, допомагає визначити структуру тексту та його ритм. Відомий письменник Вірджинія Вульф, наприклад, використовувала довгі речення для створення потоку свідомості в своїх творах, відображаючи внутрішні думки та почуття персонажів.

**3. Використання мовних фігур.** Літературні тексти часто містять мовні фігури, такі як метафори, алітерація, антитези та іронія. Аналіз цих фігур

допомагає визначити, як письменник використовує мову для створення особливого ефекту та виразного способу вираження.

**4. Лексичний вибір та стилістика.** Лексика, яку використовує письменник, може відображати його стиль та індивідуальність. Аналіз лексичного вибору допомагає виявити специфічність мовного стилю письменника та вплив його творінь на мовну культуру.

**5. Історичний контекст та мовний стиль.** Мовний стиль письменника часто відображає його історичний та культурний контекст. Аналіз мови в творах може розкривати особливості певної епохи, її мовний розвиток та зміни у мовленні.

**6. Зв'язок мовного стилю з жанром твору.** Різні жанри літературних творів можуть вимагати різних мовних стилів. Наприклад, поезія може використовувати мовні фігури та метафори для створення поетичної атмосфери, тоді як наукова проза може вимагати точного та об'єктивного стилю.

**7. Інтертекстуальність та мовний стиль.** Багато письменників посилаються на інші тексти та авторів у своїх творах. Це може виявити вплив інших літературних творів на мовний стиль письменника та розкрити його літературні інтереси.

### **Висновки:**

Аналіз мовного стилю в літературних творах допомагає вивчити та розуміти, як мова використовується для створення художнього ефекту та вираження ідей. Ця галузь лінгвістики важлива для літературознавців, письменників та всіх, хто цікавиться мовою та літературою. Аналіз мовного стилю в творах письменників відкриває перед нами багато можливостей для глибокого розуміння літературного твору та мовної творчості.

КАБІНЕТ МІНІСТРІВ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ БІОРЕСУРСІВ І  
ПРИРОДОКОРИСТУВАННЯ УКРАЇНИ

Гуманітарно-педагогічний факультет  
Рада молодих учених гуманітарно-педагогічного факультету  
Рада аспірантів гуманітарно-педагогічного факультету  
Студентська організація гуманітарно-педагогічного факультету  
ЗА ПІДТРИМКИ СПІЛКИ МОЛОДИХ ВЧЕНИХ НУБІП УКРАЇНИ,  
EURODOC, РАДИ МОЛОДИХ УЧЕНИХ ПРИ МІНІСТЕРСТВІ ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ,  
ТА РАДИ МОЛОДИХ УЧЕНИХ НАПН УКРАЇНИ



«СУЧАСНІ ГУМАНІТАРНІ ДОСЛІДЖЕННЯ МОЛОДИХ  
НАУКОВЦІВ У ГЛОБАЛІЗАЦІЙНОМУ СВІТІ:  
ВИКЛИКИ, ІННОВАЦІЇ, БЕЗПЕКА»

Матеріали міжнародної очно-дистанційної науково-  
практичної конференції молодих вчених

6-7 листопада 2023 року  
Частина 1

КИЇВ-2023

УДК 159.9:316:37:81

С 90

Сучасні гуманітарні дослідження молодих науковців у глобалізаційному світі: виклики, інновації, безпека: Тези міжнародної очно-дистанційної науково-практичної конференції молодих вчених (6-7 листопада 2023 р.) [у 2-х ч.] /За заг.ред. О.М. Прохорчука. – К., 2023. Ч.1.-233с.

*Рекомендовано до друку*

*Вченою радою Гуманітарно-педагогічного факультету*

*(Протокол №6 від 17.11.2023 )*