



ТЕЗИ ДОПОВІДЕЙ

МІЖНАРОДНОЇ
НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ
КОНФЕРЕНЦІЇ

САДОВО-ПАРКОВИЙ
ЛАНДШАФТ І ДЕКОРАТИВНЕ
ФІТОРИЗНОМАНІТТЯ
ОЧИМА ДОСЛІДНИКІВ



КИЇВ - БІЛА ЦЕРКВА

12 листопада 2020 р.



ПЕРЕДУМОВИ ОБЛАШТУВАННЯ САДУ НА ДАХУ ГОРОДИЩЕНСЬКОГО РАЙОННОГО ПАЛАЦУ КУЛЬТУРИ ІМ. С.С. ГУЛАКА-АРТЕМОВСЬКОГО

*С. Г. Максюк, студентка**

*Національний університет біоресурсів і природокористування України,
м. Київ, Україна*

Озеленення даху є актуальним на адміністративних будівлях, особливо, коли вони примикають до житлових територій. Це і резерв міських територій і покращення екологічних аспектів і естетичне збагачення п'ятого фасаду.

Комунальний заклад «Городищенський районний палац культури ім. С.С. Гулака-Артемівського» розташований у центрі міста Городище Черкаської області. Офіційно відкритий 26 квітня 1973 року і знаходиться на балансі Городищенської районної ради. Містобудівельна ситуація, що проглядається з досліджуваного об'єкту, характеризується: із південної сторони розташована площа Миру; із північної сторони – літній майданчик для виступів; із північного-сходу – дитячий майданчик, за яким розташований міський сквер; із західної сторони – Городищенська районна державна адміністрація, навпроти якої розташований фонтан із зоною відпочинку; зі східної сторони – вулиця 1-го Травня, по іншій стороні якої знаходяться ресторан «Україна» та Черкаський обласний дитячий санаторій "Городище".

Площа частини даху, на якій буде планується облаштування саду, становить 694,5 м². Покрівля будівлі плоска з внутрішнім водостоком. Покриття збірне з залізобетонних плит, плити пустотні, довжина плити 12 м, ширина – 3 м. Висота парапетів становить від 0,2 до 1,5 м. Тут розміщено 6 вентиляційних шах висотою 40 см, покритих двоскатними дашками.

Функціональне призначення об'єкту – сад на даху з інтенсивним типом озеленення. Результатом проведеного передпроектного аналізу є розробка функціонального зонування, що передбачає п'ять зон: *вхідна зона* міститиме штучний акцентний елемент – дерев'яні арки з підсвіткою, які будуть спрямовувати відвідувачів до подальшого руху по території об'єкта; *центральна площа* вздовж головної доріжки представлена природнім акцентним елементом – кущові рослини у контейнерах; *зона тихого відпочинку* включатиме головну природну домінанту – паузу – дерево, яке привертатиме увагу відвідувачів та спонукатиме їх для відпочинку; *два оглядових майданчики*, з яких відкриваються перспективи на центральну площу міста, де присутні як природні так і штучні акцентні елементи (представлені у вигляді насаджень та квітників; будівель та споруд; малих архітектурних форм).

Отже, облаштування саду на даху районного палацу культури дозволить створити додатковий відкритий простір для відпочинку працівників і гостей комунального закладу та стане невід'ємною частиною міського ландшафту, оскільки територіально він розміщений в центрі міста. Від його розмірів та художнього вигляду залежатиме силует забудови.

*Науковий керівник – к.с.-г.н. Міндер В. В.